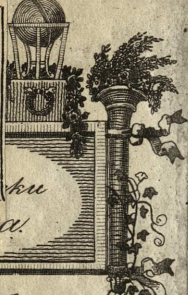


ЗАЛА 18
ШКАФЪ 147
ПОЛКА 6
№ 2



мисленина.

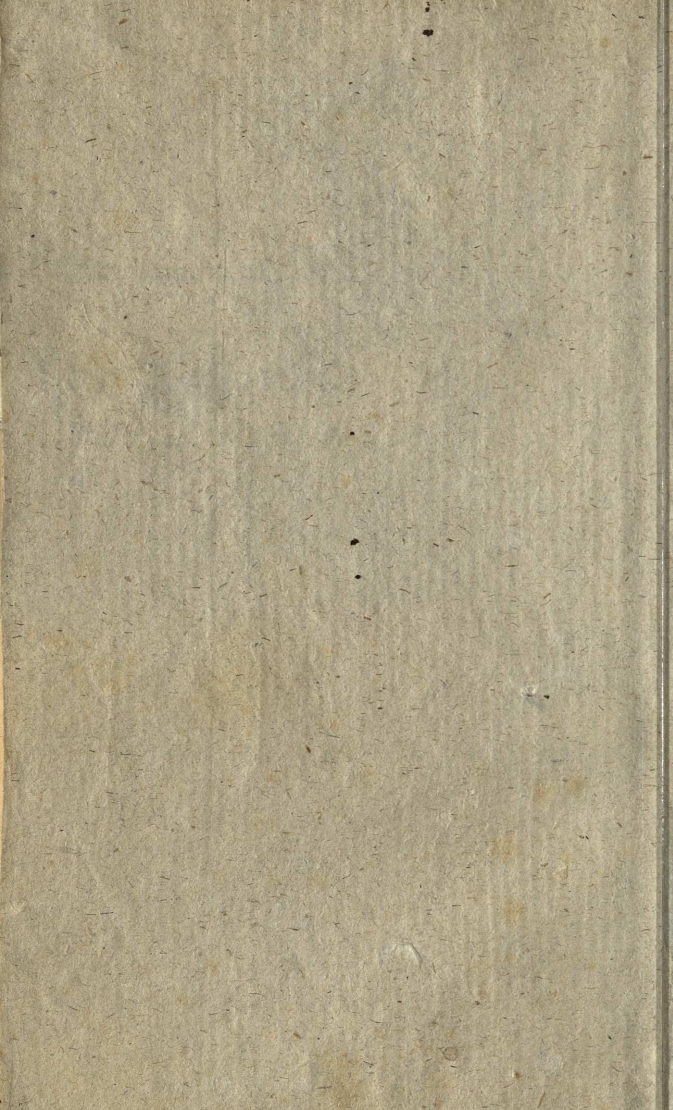
№ 7230.

~~ЗАЛА 6
ШКАФЪ 1
ПОЛКА 3 № 80~~

✓

~





НЕЧАЯННАЯ ЖЕНИДЬБА,

или

ОБМАНУТОЙ СТАРИКЪ,

КОМЕДИЯ

въ

ТРЕХЪ ДѢЙСТВІЯХЪ,

СОЧИНЕННАЯ

І. Ф. Б.

Изданіе Второе.



МОСКВА.

Въ Типографіи Компаніи Типографической,

1 7 8 8.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

ЛИЗИМОРЪ.

АДАРИО, женихъ Меланшинъ.

МЕЛАНТА, дочь Лизиморова.

ФЛОРИМЕЛЛА, пріятельница Мелан-
шина.

ЛОРЕТТА, служанка Меланшина.

ДОРИМОНЪ, братъ Флоримеллы.

НОТАРІУСЪ.

СЛУГА.

КОМЕДИЯ
НЕЧАЯННАЯ ЖЕНИДЬБА,
или
ОБМАНУТОЙ СТАРИКЪ.

ДѢЙСТВІЕ ПЕРВОЕ.

ЯВЛЕНІЕ I.

Лизиморъ и Адаріо.

Адаріо.

Я васъ искалъ, государь мой! и радуюсь, что получилъ такой изрядной случай объявить вамъ мое намѣреніе.

Лизиморъ.

Вы можете быть увѣрены, что все то, что вы хошите мнѣ сказать, будетъ мнѣ пріятно.

А д а р і о.

Дружба наша изъ давныхъ лѣтъ между нами ушверждена, и мы всегда были искренніе пріятели; а для ушверженія сей самой пріязни вознамѣрился я вамъ сдѣлать предложеніе, которое ее вѣчно можешъ учинить неразрывною.

Л и з и м о р ъ.

Это предложеніе для меня пріятелие всего на свѣтѣ, и я спарашься буду исполнить все то, ошъ чего оно зависитъ.

А д а р і о.

Я достигъ до семидесятилѣтней старости, не имѣя никогда желанія къ женидѣбѣ, и можешъ быть никогда бы его не возѣмѣлъ, естли бы дочь ваша Меланпа не преобращила моей нечувствительности въ спраснитѣйшую любовь, которой я преодолѣть не въ силахъ. Опъ васъ шеперь зависитъ сдѣлать меня щасливымъ. Естли вы ошдадите ее за меня, я возьму ее безъ приданого, а еще по смерти моей ошавлю ей болѣе десяти тысячъ рублевъ, для того что я другихъ наслѣдниковъ не имѣю.

Лизиморъ.

Вы мнѣ много чести дѣлаете, государь мой! и я бы по справедливости могъ назваться самымъ неблагодарнѣйшимъ человѣкомъ въ свѣтѣ, если бы не исполнилъ вашего желанія. Да думаю я, что и дочь моя не усомнилась слѣдовать моему волѣ, когда увидишь, какую ей то принесетъ пользу.

А д а р і о.

О! какъ вы меня обрадовали! (цѣлуетъ его.) Извольте же теперь уведомить дочь свою о заключенномъ между нами договорѣ, а я между тѣмъ пойду для исполненія нѣкотораго нужнаго дѣла, а послѣ скоро опять съ вами увижусь.

Лизиморъ.

Положись на меня. я все по обѣщанію моему исполню.

Я В Л Е Н І Е II.

Лизиморъ, Меланта и Лоретта.

Лизиморъ.

Поди сюда, любезная дочь! и прими участіе въ моей радости.

Меланта.

Участіе въ вашей радости — — Я всегда удовольствіе ваше почитала за мое собственное, и пошому какъ мнѣ можно не радоваться, естли вамъ сдѣлается какое нибудь благополучіе?

Лизиморъ.

Тебѣ, любезная Меланта! тебѣ подаешъ небо такое щастіе, о которомъ бы ты и подумашъ не могла. Знаешь ли, что Г. Адаріо хочетъ на тебѣ жениться, и беретъ тебя безъ приданаго, да тебѣ же еще по смерти своей оставляетъ десять тысячъ? Вотъ какое благополучіе! надобно, чтобъ ты совѣмъ не имѣла любви ко мнѣ, естли ошважишься какимъ нибудь неосновательнымъ разсужденіемъ его презрѣшь. Когда ты себѣ представишь пользу, которую мы всѣ отъ этого союза получимъ,

чимъ, то въ разсужденіи того старостѣ
лѣшѣ ни мало пренятствіемъ бытъ не
можетъ. Я тебѣ для того это сказываю,
чтобъ ты самовольно на то согласилась,
и не довела бы меня до того, чтобъ я
принужденъ былъ употребить отеческую
власть. Теперь осталось тебѣ знать, что
договоръ между нами ужъ заключенъ,
и съ нынѣшняго времени ты должна
почитать Г. Адаріа, такъ какъ
будущаго своего супруга; этого я отъ
тебя требую.

Я В Л Е Н І Е III.

Меланта и Лоретта.

Меланта.

О Боже мой! мнѣ бытъ женою этого
чудовища! Проклятая скупость ослабляетъ
опца моего; онъ не видитъ бездны,
въ которую меня погружаетъ. Правда,
что онъ имѣетъ причину сомнѣваться
въ томъ о моемъ послушаніи. Сама
смерть не столько бы мнѣ была ужасна,
сколько его новелѣніе. Лишаютъ меня
вольности, и предають лютейшему
мученію на жертву. Это ли знакъ
отече.

Отеческой любви? Можешь ли что быть
сего безчеловѣчнѣе?

Я в л е н і е IV.

Тѣжѣ и Флоримелла.

Ф л о р и м е л л а.

Что съ тобою, свѣтъ мой! сдѣла-
лось? Ты плачешь! Что причиною тво-
ей печали?

М е л а н т а.

О Флоримелла! сколько бы я была
щастлива, естъли бы была въ равныхъ
съ тобою обстоятельствевахъ!

Ф л о р и м е л л а.

Въ моихъ обстоятельствевахъ — — —
Что ты въ нихъ опмѣннаго находишь?

М е л а н т а.

Ты не имѣешь отца, которой бы
власть свою употреблялъ во зло, и
былъ бы надъ тобою тиранномъ.

Фло-

Флоримелла.

Въ этомъ ты справедлива, эти сѣдобородые старики намъ иногда очень много досаждаютъ. Однакожъ, не смотря на то, желала бы я, чтобъ отецъ мой живъ былъ; а ты ошъ чего такъ много своего возненавидѣла, что желаешь его лишиться?

Меланта.

Знаешь ли ты, что онъ хочетъ меня выдать за Адаріа? да и договоръ совсѣмъ ужъ заключенъ.

Флоримелла.

За Адаріа? за этого стараго сумазброда, которой на силу ходишь? Ты шутишь, этому не можно спастись,

Меланта.

Я тебя увѣряю, что это дѣйствительная правда. Батюшка требуетъ ошъ меня послушанія, а единственно для того, что онъ беретъ меня безъ приданого.

Флоримелла.

Конечно они оба съ ума сошли: одинъ для того, что хочетъ на тебѣ жениться; а другой, что далъ на то свое соизволеніе. Однакожъ ты что хочешь дѣлать?

Меланта.

Что мнѣ дѣлать? Я этого сама не знаю.

Флоримелла.

Я удивляюсь своему сомнѣнію въ такихъ заблужденныхъ обстоятельствахъ столько почти, сколько и дурачеству ихъ, которые тому причиною. Скажи мнѣ, чего отецъ твой и женихъ отъ этой женитьбы ожидаютъ больше, какъ только что одинъ будетъ носить рога, а другой сдѣлаетъ фамилію свою несчастливою.

Меланта.

Нѣтъ, Флоримелла! до этого я не дойду; я лучше оставлю на вѣки свѣтъ, пойду въ монастырь, или лишу сама себя несносной своей жизни.

Флоримелла.

Я тебя совѣтую оставить опечаленіе, а стараться лучше какъ нибудь освободиться отъ этой досады.

Меланта.

Какое могу я сыскать средство?

Фло-

Флоримелла.

Развѣ ты думаешь, что Лизиморѣ, увидя себя несогласною съ своимъ желаніемъ, возвратитъ данное свое Адарію обѣщаніе?

Меланта.

Никогда. Я нравъ его довольно знаю, и не ласкаю себя надеждою, чтобъ онъ перемѣнилъ свое намѣреніе.

Флоримелла.

Для того должно тебѣ изыскать средство, чрезъ которое бы привести Адаріа противъ себя въ ненависть, чтобъ онъ самовольно оставилъ безразсудное свое желаніе.

Меланта.

Изрядно, еслибъ это можно было сдѣлать.

Флоримелла.

Я выдумала способъ, которой мнѣ кажется очень не трудно будетъ произвести въ дѣйство, и лишь только опъ себя зависитъ на то согласиться.

Ме-

Меланта.

Я совсѣмъ отдаюсь на твое разсужденіе, и на все твое соглашусь.

Флоримелла.

Тебѣ надлежитъ выбрать любовника, съ которымъ бы ты могла всякую ночь проводить вмѣстѣ, а Адаріа должно объ этомъ уведомить такимъ образомъ, чтобъ онъ дѣйствительно въ этомъ увѣрился. Тогда ты увидишь, что онъ тебя оставитъ въ покоѣ.

Меланта.

Стыдись, Флоримелла! какъ ты можешь быть такъ жестока, и шептаться надъ несчастіемъ своей пріятельницы.

Флоримелла.

Я совсѣмъ не шучу, а говорю тебѣ въ самомъ дѣлѣ, чтобы ты сдѣлала то, что я тебѣ совѣтую.

Меланта.

Какъ! развѣ ты думаешь, что я въ состояніи, забывъ честь свою, исполнить такое безстыдное предложеніе?

Фло-

Флоримелла.

Перестань, я тебѣ обещаю, что любовникъ твой, находясь съ тобою, такъ смиренъ будешь, какъ дитя.

Меланта.

Ты меня мучишь, покинь пожалуй эти несносныя для меня шушки.

Флоримелла.

Я вижу, ты меня не понимаешь. Любовникъ, о которомъ я тебѣ говорю, никто иной будешь, какъ я: я надѣну брата моего платье, и могу себя ласкать, что когда уберусь, такъ какъ надобно пешимешру, то довольно въ состояніи буду произвестъ ревнивосць въ такомъ шарикѣ, каковъ Адаріо.

Меланта.

Слыханоль гдѣ нибудь такое опважное предпріятіе? Однакожъ я и теперь еще не могу понять, какъ его совершишь, и какъ оно получишь желаемой нами успѣхъ?

Флоримелла.

О Боже мой! надобно, чтобы ты совсѣмъ была глупа, или ты себя такою

кою дѣлаешь. Я теперь же къ Адарію напишу письмо и тебѣ его принесу.

Я В Л Е Н І Е V.

Меланта и Лоретта.

Меланта.

Что за письмо она пошла писать? Мнѣ кажется она со всею своею хитростію ничего не сдѣлаешь; а боюсь я, чтобъ она дѣла пуще не испортила.

Лоретта.

Вы очень боязливы. Мнѣ кажется она изрядную сдѣлала выдумку, и если только ей удастся произвести ее въ дѣйство, то вы увидите, какую ей это принесетъ пользу.

Меланта.

Совсѣмъ невѣроятно, чтобъ оно кончилось по нашему желанію; а больше должно отъ этого ожидать опасныхъ слѣдствій.

Л о р е т т а.

Что бы изъ шово ни произошло,
однакожъ хуже нынѣшняго несчастія
быть не можешъ. Надѣйшесь, сударыня!
можешъ быть вы чрезъ это будете ща-
ссливѣе, нежели какъ прежде были.

М е л а н т а.

Всѣ швыи обнадеживанія тщетны.
Я предвижу мою гибель, опчаяваюсь
и - - -

Я В Л Е Н І Е VI.

ТѢЖЪ и Флоримелла.

Ф л о р и м е л л а.

Напрасно ты опчаяваешься; прочти
письмо, которое я написала къ Адарію.

(Меланта взявъ его читаетъ въ
слухъ)

Къ Господину Адарію.

Государь мой!

Какъ скоро я узналъ, что вы хо-
тите жениться на Мелантѣ, такъ не
могъ удержаться, чтобъ скрыть отъ
васъ

васъ тайну, которая мнѣ повѣрена. Я
счелъ себѣ за должность увѣдомить васъ,
что Меланта лишилась уже своей чести
и сердца, которое бы она вамъ вручить
могла. Всемъ симъ владѣетъ любовникъ,
котораго она обожаетъ. Если вамъ
это покажется не вѣроятно, такъ я вамъ
совѣтую нынѣшнюю ночь стеречь у ея
дверей, и увѣряю васъ, что вы увидите,
какъ онъ отъ нее выдетъ — Теперь дѣлай-
те, что вамъ угодно — — Я не для че-
го инаго васъ объ этихъ обстоятельствахъ
увѣдомилъ, какъ только чтобы чрезъ то
успокоить мою совѣсть, и не лестно на-
зваться вашимъ покорнѣйшимъ слугою.

Меланта.

Поди съ проклятымъ своимъ пись-
момъ. Если я его опущу, а Адаріо
покажетъ его башюшкѣ, то онъ въ со-
стояніи будетъ меня до смерти убить.

Флоримелла.

Можетъ быть что онъ его и не
покажетъ; а хотя то и сдѣлается,
такъ ты только приговоровъ вышер-
пѣшь нѣсколько брани и ругательствъ.
Самое же злѣйшее что будетъ то, что
ощецъ

отецъ твой выгонишь тебя изъ дому , а тогда пора будешь , такъ какъ ты сказала, ищи въ монастырь, или убишь себя до смерти.

Меланта.

А честь моя - - - - -

Флоримелла.

Пожалуй оставь честь свою, это все шушки; тебѣ надобно нѣсколько опважиться, чтобѣ не сдѣлаться женою такого несноснаго старика; ты же всегда можешь, когда избавишься отъ этого обязательства, всѣ обстоятельства хитроси нашей открыть, и чрезъ то возвратишь свою честь и родительскую милость.

Меланта.

Могу ли я точно этого надѣяться?

Флоримелла.

Всего тебѣ должно ожидать отъ счастья; а я тебя увѣряю, что если ты послѣдуешь моему совѣту, то все окончится по нашему желанію.

Б

Ме-

Меланта.

Изрядно! я на все готова согласишься, скажи только, что мнѣ дѣлать.

Флоримелла.

Сперва должно тебѣ притвориться, что будешь женихъ твой совершенно по твоему вкусу; сдѣлаться веселою, и увѣрять его, что съ радостію исполнишь волю отца своего; однакожъ при томъ и не менѣе оказывать желанія къ его богатству.

Меланта.

Это для меня очень трудно будетъ, потому что я притворяюсь не привыкла - - - а о томъ мы и совсѣмъ забыли, что можно счесть за важнѣйшее изъ всего нашего дѣла. Ну, если Ада-ріо самъ будетъ сперечь, и въ гнѣвъ своему на тебя нападетъ?

Флоримелла.

Тогда я буду имѣть такуюжъ шпагу, какъ и онъ.

Ме-

Меланта.

Да будешь ли ты въ состояніи про-
шивъ него сю дѣйствовать?

Флоримелла.

Этого я не знаю; однакожъ, если
я не въ силахъ буду биться, такъ по
крайней мѣрѣ я лучше его могу бѣгать.
И такъ ты обо мнѣ не печалься.

Лоретта.

Сполъ уже давно накрытъ, и ду-
маю васъ дожидаются.

Меланта.

Пойдемъ.

Флоримелла.

Мнѣ пора домой свѣшъ мой; прости,
я скоро опять съ тобою увижусь.

Конецъ перваго Дѣйствія.

ДѢЙСТВІЕ ВТОРОЕ.

ЯВЛЕНІЕ I.

Адаріо, Лизиморъ и слуга.

Адаріо.

Что, государь мой! увѣдомили ли вы дочь свою о заключенномъ между нами договорѣ?

Лизиморъ.

Она уже обо всемъ знаетъ, и думаю, что желанію нашему прошивиться не будетъ. (къ слугѣ) Поди и позови ко мнѣ Меланшу.

Я В Л Е Н І Е II.

Адаріо и Лизиморъ.

Адаріо (особливо).

Я очень радуюсь, что ее увижу, для того что надѣюсь примѣшишь изъ нея поступки, любишь ли она меня - - - Да вотъ она идетъ.

Я В Л Е Н І Е III.

Адаріо, Лизиморъ и Меланта.

Лизиморъ.

Я надѣюсь, любезная дочь! что ты волѣ моей прошивишься не будешь. Ты знаешь, что Г. Адаріо мнѣ искренній пріятель, и я ничего такъ не желаю, какъ сдѣлать дружбу нашу вѣчно неразрывною, для того я и общалъ себя за него выдашь.

Меланта.

Вы знаете, что я никогда прошиву васъ непослушною не бывала, и никогда прошивишься не стану исполнять вашу волю.

А д а р і о.

Я шрепешалъ отъ страху слышатъ отъ васъ прошивное желанію моему мнѣніе - - - Гдѣ теперъ сыщу я довольно словъ къ изъясненію вамъ моей благодарности? Я умру; да я умру въ ногахъ вашихъ, и докажу вамъ чрезъ, что мою чувствительность. (Становится передъ нею на колѣни.)

М е л а н т а (поднимая его).

Нѣтъ, я не желаю, чтобъ вы умерли; жизнь ваша мнѣ столько дорога, что я лучше хочу сама умереть, нежели видѣть васъ мертвымъ.

А д а р і о (въ восхищеніи).

Подъ какою щастливою родился я планетою! послѣ такого увѣренія любви могу ли я еще сомнѣваться быть щастливѣйшимъ человекомъ въ свѣтѣ? Нѣтъ, теперъ я взошелъ на верхъ моего благополучія. Однакожъ свадьба-та, любезной другъ! скоро ли будешь? Мнѣ кажется, если бы завтра ее совершишь, такъ бы очень хорошо было.

Лизиморъ,

Повѣрьте, что я не меньше вашего беру участія въ вашемъ удовольствіи; и я бы съ охотою завтра исполнилъ ваше желаніе, если бы не имѣлъ необходимой нужды ѣхать въ свою деревню. Однакожъ я надѣюсь скоро опшуда возвратишься, а Меланшу я оставляю здѣсь, для того чтобы вы съ нею безъ скуки могли препроводить время. Прощайте, Г. Адаріо! и надѣйтесь, что скоро меня опять увидите.

Меланта,

Я пойду теперь для башюшкинаго отѣзду нужныя приготоовать вещи, а вы можете между тѣмъ здѣсь меня пождать.

ЯВЛЕНІЕ IV.

Адаріо (одинъ).

О! какая это любви достойная дѣвочка, и какъ она меня плѣнила, что я уже внѣ себя! да знаешь и я таки не

дуренѢ, что она оказываещѢ мнѢ такія
своей горячности - - - Это что за чело-
вѣкѢ?

Я В Л Е Н І Е V.

Адаріо и слуга.

Адаріо.

Что ты, другѢ мой?

Слуга.

Не вы ли господинѢ Адаріо?

Адаріо.

Я.

Слуга.

ВотѢ письмо, кошорое мнѢ велѢно
вамѢ отдатьъ.

Адаріо.

ОшѢ кого оно?

Слуга.

Я этого не знаю; прочитайте его,
такѢ вы сами увидите. (*ХочетѢ выйти*)

Ада-

Адаріо (удержавъ его).

Постой, куда ты бѣжишь? Скажи мнѣ по крайней мѣрѣ, отъ кого ты присланъ?

Слуга (вырвавшись).

И этого я не знаю. Прощайте.

Я В Л Е Н І Е VI.

Адаріо (одинъ).

Что это за дьяволъ? не сумасшедшій ли онъ какой? или не дурачишь ли онъ меня хошѣлъ? Однакожъ посмотримъ, что это за письмо. — — —

(Прочитавъ его.)

О небо! не мечшаль меня спрашишь? Проклятое письмо! ты превращаешь всю мою надежду въ несноснѣйшее мученіе. Меланша, невѣрная Меланша мнѣ льстишь, и хочешь нанести мнѣ вѣчное безчестіе — — — О легкая душа! измѣннической духъ! проклятое пришествіе! — — — Великодушной благодѣтель! koliko одолженъ я тебѣ! ты, уведомивъ меня о поступкахъ сей измѣнницы, избавилъ меня отъ вѣчной гибели. Могли бы я себѣ ко-

гда нибудь представишь, чшобѢ Мелан-
та была такая ни кѢ чему годная пре-
ступница, которая нанесла всей своей
фамиліи поношеніе? - - - ОднакожѢ мо-
жетѢ бытъ письмо эшо и ложное; можетѢ
бытъ спараюшся меня сѢ нею смушить.
Я оставаю мое подозрѣніе до шѢхѢ порѢ,
пока точно не увѣрюсь, что она имѣетѢ
любовника, и пока глаза мои его не уви-
дятѢ. КакѢ скоро ночь настанетѢ, такѢ
я приду и спану его сперечь.

(ОнѢ уходитѢ, а театрѢ пред-
ставляетѢ ночь и домѢ Лизимо-
ровѢ.)

КонецѢ втораго Дѣйствія.

ДѢЙСТВІЕ ТРЕТІЕ.

ЯВЛЕНІЕ I.

А д а р і о (одинъ).

Теперь окажется, справедливо ли то, о чемъ меня увѣдомили; надобно, чшобъ конечно соперникъ мой изъ эшихъ дверей вышелъ.

(Становится и стережетъ. Флоримелла выходитъ въ мужскомъ платьѣ, и будто ненарочно выронитъ письмо, которое онъ поднимаетъ.)

Вижу, и увѣренъ, чшо меня хотѣли обезчестить, обмануть --- О мерзкая ни къ чему годная обманщица, проклятая Меланша! Нѣтъ, нѣтъ, ни изъ всѣхъ сокровищъ на свѣтѣ не надобна такая мнѣ жена --- Чшо это за письмо, которое я поднялъ? --- Надобно его прочесть. --- Гдѣ мои очки? --- Ахъ! да ихъ позабылъ; да чшо я говорю, здѣсь я

я

я и съ ними ничего не увижу. Теперь еще ночь, однакожь я дождусь свѣшу -- Вошѣ уже и разсвѣло. Теперь я могу его прочесть. (Читаетъ въ слухъ)

Душа моя!

Батюшка повѣхалъ сего дня въ деревню, а меня оставилъ здѣсь съ тѣмъ намѣреніемъ, чтобъ я Адарію дѣлала компанію, только мнѣ пріятнѣе проводить время съ вами, нежели съ этимъ старымъ сумазбродомъ. Приходите же въ обыкновенное время, а Лоретта васъ ко мнѣ впуститъ. (Прочитавъ его.)

Вошѣ изрядное доказательство! довольно; больше этого не надобно.

Я В Л Е Н І Е II.

Адаріо и Лизиморъ.

Адаріо.

Я совсѣмъ не надѣялся васъ такъ скоро опять увидѣть.

Лизиморъ.

Естьли бы не участіе, которое я беру въ вашемъ удовольствіи, принуди-

ло меня, почти не окончивъ дѣла моихъ, сюда возвратиться, такъ бы вы конечно меня не скоро еще увидѣли; а то я, оставивъ всю нужду, пріѣхалъ для того, чтобы скорѣе совершить бракъ вашъ съ моею дочерью - - Вы мнѣ кажешесь въ великомъ смятеніи. Какое вамъ сдѣлалось неудовольствіе? Вы совсѣмъ въ лицѣ перемѣнились.

А д а р і о.

Я предвижу, любезной другъ! что изъ открытія моихъ мыслей, которое я вамъ намѣренъ сдѣлать, лишусь я вашей дружбы, только небо вамъ свидѣтель, съ какимъ принужденіемъ я дѣлаю то, чего бы я въ другое время никогда не сдѣлалъ. Однакожъ будъте увѣрены, что что бы изъ того ни произошло, съ моей стороны вы никакого огорченія себѣ не увидите, и что я въ жизни моей ни къ кому столько почтенія имѣть не буду, сколько къ вамъ.

Л и з и м о р ъ.

Я съ моей стороны также не думаю, чтобъ вы мнѣ могли подать причину васъ возненавидѣть.

А д а -

А д а р і о.

Страсти наши единственно заступаютъ иногда мѣсто непоколебимости; въ этомъ я чрезъ многіе опыты довольно увѣрился; однакожъ мнѣ бы очень пріятно было, естлибъ вы своимъ примѣромъ показали тому совсѣмъ противное. - - - Я признаюсь, что я хулы достоинъ, и сожалею, что дѣло дошло уже до такой важности; только я разсудилъ, что въ такихъ лѣтахъ, какъ я, поздно уже думать о женидѣбѣ, а особливо съ такою молодою особою, какова Меланша.

Л и з и м о р ъ.

Вы ошдумали жениться? Что это такое? изрядная шушка! Мнѣ кажется вамъ бы должно было прежде объ этомъ разсуждать, нежели сдѣлать мнѣ и дочери моей брачное предложеніе. А когда уже договоръ однажды заключенъ, такъ очень трудно его опять уничтожить безъ того, чтобы одна сторона не осталась при томъ обиженною.

А д а р і о.

Никакъ. Естли увидятъ, что неспособности были бы съ обѣихъ сторонъ

ронѢ равны, когда его совершили: то безѢ всякой обиды можно его оставишь.

Л и з и м о р Ѣ.

КакѢ? съ обѣихѢ споронѢ? МнѢ кажешся, что дочь моя ни мало тому не причиною.

А д а р і о.

МожетѢ быть. ОднакожѢ я увѣренѢ, что она ко мнѢ совсѣмѢ не имѣетѢ той склонности, кошорая только одна можешѢ сдѣлать жизнь нашу щасливою, и что она ее никогда имѣть не будетѢ.

Л и з и м о р Ѣ.

Пустое воображеніе васѢ превожитѢ, и это одно только упрямство и неосновательное разсужденіе, кошорое вы имѣете о неравенствѢ вашихѢ лѣшѢ. Я удивляюсь, какѢ вы можете себѢ вообразить, чтообѢ такое выдуманное препятствіе могло опровергнушь все наше намѣреніе.

А д а р і о.

МожетѢ быть я и другія къ тому имѣю причины. Представъте себѢ, что она любитѢ другога.

Ли-

Лизиморъ.

Этому не можно спасться. Какъ, чтобы она любила друга? Нѣтъ, она столько добродѣтельна, что никогда безъ моего согласія этого не сдѣлаетъ. И позвольте мнѣ сказать, что въ этомъ случаѣ вы совсѣмъ забыли должность честнаго человѣка, когда не довольствуясь уничтоженіемъ договора, хотите еще оскорбить меня поношеніемъ ея чести.

Адаріо.

Никогда я не сдѣлаю такого малодушія. Знаете ли вы, что я ничего такого не скажу, о чемъ бы я не могъ дать точнаго доказательства?

Лизиморъ.

Докажите же мнѣ то, а въ противномъ случаѣ ---

Адаріо.

Тише, государь мой! я вижу вы очень гнѣваетесь. Только когда вы увидите, что я могу вамъ доказать то, что сказывалъ: такъ не вините меня невоздержностію. Сколько меня Меланша

ланша ни обидѣла, я совсѣмъ шѣмъ не хотѣлъ вамъ того открытъ, однакожъ вижу себя принужденнымъ. Прочитайте это письмо, и разсудите, достойна ли моя поступка презрѣнія? (Подаетъ ему письмо, которое онъ получилъ отъ Флоримеллы.)

Лизиморъ (прочитавъ тихо и бросивъ его).

Важное доказательство! Мало есть людей, которые не имѣютъ своихъ неприятелей, только это обманъ глупо выдуманъ, что и самой бы легковѣрной человѣкъ могъ его понять. Вы можете быть сами письмо это написали, чтобъ только чрезъ то имѣть причину нарушить данное мнѣ вами слово.

A d a r i o.

Вы очень вольно изъясняетесь, государь мой! однакожъ я думаю, что теперь и мнѣ можно поступать съ вами съ такимъ же презрѣніемъ, съ какимъ вы со мною обходитесь — — — Знаете ли вы руку своей дочери?

Лизиморъ.

Знаю.

В

Ада

А д а р і о.

Разсуждайше же шеперь по содержа-
нію сей цыдулки, и спыдишесь невоз-
держности своей (*Подаетъ ему письмо, ко-
торое Флоримелла уронила.*)

Л и з и м о р Ъ (*прочитавъ его*).

Что я вижу! это дѣйствительно
рука моей дочери. О измѣнница! не-
достойна ты моей горячности. (*Къ Ада-
рію.*) Прости мнѣ, другъ мой! мою сла-
бость. Не могъ я себѣ никогда вообра-
зить того, что вижу, и никогда бы сло-
вамъ вашимъ безъ проклятаго этого до-
казательства не повѣрилъ. Только вы
будете удовольствованы; я изкореню изъ
моей фамиліи эту преступницу. Я ее не
спану больше щитать за дочь свою, и
выгоню сей часъ изъ моего дому. (*Хочетъ
выйти.*)

А д а р і о (*удержавъ его*).

Постойте, другъ мой! постойте,
опомнитесь, и не спѣшите своей поги-
бели; вы можете во гнѣвъ своемъ сдѣ-
лать то, о чемъ вы послѣ сожалѣть
станете. Разсудите, что когда пре-
ступленія одной особы изъ вашей фами-
ліи

ліи откроюся, то и всѣ себѣ чрезъ то безчестіе нанесутъ. У васъ есть еще другія дочери, кошорыя хошя бы онѣ и совсѣмъ невинны были, однакожъ будучи одной крови, подвержены будутъ такомужъ подозрѣнію, хошя для нихъ старайтесь лучше скрыть поступку Меланшину, нежели ее прославишь.

Лизиморъ.

Какъ! развѣ вы хошите, чтобъ я ей эшо упустилъ, и дозволилъ бы ей дѣлать въ домѣ моемъ такія непошребности?

Адаріо.

Нѣтъ, эшого я не хочу; а я стараюсь только довести васъ до того, чтобъ вы въ разсужденіи того, что она дочь ваша, по должнoshi родишельской употребили всѣ мѣры, дабы ошвесши ее отъ ея поступокъ, а не ввергнули бы ее чрезъ безмѣрную суровосшь въ пушчія нещастія.

Лизиморъ.

Осталось ли еще какое средство къ ея освобожденію? и не все ли она уже

шо сдѣлала, что на вѣки лишило ее честнаго имени?

А д а р і о.

Я надѣюсь, что все еще можно исправить, если бы только узнать ея любовника и принудить его на ней жениться.

Л и з и м о р ъ.

Тщешная надежда!

А д а р і о.

По крайней мѣрѣ дѣло это стоитъ того, чтобъ вы объ немъ постарались; только надобно довести ее до того, чтобъ она вамъ сказала его имя.

Л и з и м о р ъ.

Я въ смущеніи моемъ совсѣмъ было объ этомъ не разсудилъ; да и позабылъ васъ спросить, какимъ образомъ вамъ письмо это попало въ руки?

А д а р і о.

Какъ я получилъ письмо отъ незнакомаго мнѣ человека, которое вы читали, такъ я потчасъ вознамѣрился
ссперечь

сперечь его у дверей ея ночью, что я дѣйствительно и исполнилъ. Подождавъ нѣсколько времени, увидѣвъ я его опшуда идущаго, только очень сожалѣлъ, что не могъ видѣть его въ лице, для того что онъ оборотился ко мнѣ спиною и былъ отъ меня шаговъ за двадцать впереди, такъ что мнѣ его никакимъ образомъ догнать было не лзя, а сколько могъ примѣнить по спану его и по плащю, шакъ показалось мнѣ, что онъ человекъ очень модной и значнаго роду, за котораго бы вы дочь свою и безъ этихъ обстоятельствъ выдать не отказались, а письмецо это выронилъ онъ изъ кармана въ то время, какъ вышелъ изъ дверей.

Л и з и м о р ъ.

Я Меланшу позову къ себѣ, и услышу, что она объ этомъ скажетъ - - - Только нѣтъ, я не въ силахъ себя преодолѣть и снести ея присутствіе. Видѣя конечно доведетъ меня до какой нибудь крайности.

А д а р і о.

Я совѣшую вамъ себя преодолѣть. Пошлите за нею, а я между тѣмъ выйду - - - Вотъ она идетъ.

ЯВЛЕНІЕ III.

Лизиморъ, Меланта и Лоретта.

Лизиморъ (особливо.)

О небо! низпошли мнѣ крѣпость.
(Къ Мелантѣ) Благодарю тому, недостойная дочь! кошорому ты хотѣла нанести вѣчное безчестіе, за жизнь свою. Онѣ тебя избавилѣ отъ смерти, а безъ него конечно бы я тебя принесѣ уже на жертву справедливому моему отмщенію. Однакожѣ не для инаго чего жизнь твоя тебѣ оставлена, какѣ только чтобы ты откровенно призналась въ своемѣ преступленіи. Скажи мнѣ имя того, кошорой причиною твоему несчастію; для того чтобы я могѣ принудить его сдѣлать удовольствіе такой фамиліи, кошорая кромѣ тебя никакому безчестію не подвержена. Не думай, чтобы тебѣ оправданіе могло служить извиненіемѣ, я имѣю доказательство непопребности твоихъ собственной твоей руки. Признайся, не принося ни малаго оправданія; единственно чрезъ это можешь ты получишь отъ меня прощеніе. Теперь я тебя оставляю, и клянусь прежде

жде тебя не увидѣшь, пока ты не исправишь пороковъ своихъ добродѣтелью.

Я В Л Е Н І Е IV.

Меланта и Лоретта.

Меланта.

О небо! въ какомъ жалкомъ нахожусь я сосояніи! Проклятое лукавство, къ которому меня Флоримелла принудила!

Лоретта.

Не безпокойте себя столько безъ причины. Вы знаете вспыльчивость вашего башюшки. Чего вамъ въ такомъ случаѣ лучшаго отъ него ожидать можно было? Вооружись терпѣніемъ, пока первыя дѣйствія гнѣва его уменьшались, а со временемъ все пройдетъ.

Меланта.

Я не могу и не хочу больше терпѣть. Въ сію минушу пойду и открою ему всю мою невинность.

Лоретта.

Я не думаю, чтобъ вы въ самомъ дѣлѣ могли бытъ столько безразсудны. Развѣ вы хошите все то, что мы съ такимъ трудомъ произвели въ дѣйство, уничижить и предаться опять опасности бытъ женою стараго Адаріа?

Меланта.

Что мнѣ оспалось дѣлать? и то и другое страшитъ меня смертельно! Какое принесу я ему оправданіе?

Лоретта.

Скажите все, что вамъ угодно, только вамъ не должно признашья.

Меланта.

Я не нахожу къ тому никакого средства, и вижу, что всѣ мои оговорки будутъ безплодны; словомъ сказать, я совсѣмъ отчаянна!

Лоретта.

Оставьте все это, пусть батюшка вашъ думаетъ, что хочетъ; видѣ
онѣ

онѣ васѣ до смерти не убьетѣ. А
впредѣ какое бы онѣ вамѣ наказаніе ни
сдѣлалѣ, такѣ мнѣ кажется все сноснѣе,
нежели вышши замужѣ за Адаріа. Я
теперь пойду къ Флоримеллѣ, и еслили
только заслану ее дома, то она конечно
что нибудѣ выдумаетѣ въ нашу
пользу.

Меланта.

Поди, я бы желала, чтобѣ она ужѣ
здѣсь была.

Я В Л Е Н І Е V.

Лоретта и Лизиморѣ.

Лизиморѣ.

Постой, Лоретта! мнѣ до тебя есть
дѣло.

Лоретта.

Чего изволише?

Лизиморѣ.

Ты должна мнѣ ошвѣстствовать за
Меланшу. Скажи, что это за пища

была , кошорую вы сего дня поушру выпустили изъ своей горницы ?

Л о р е т т а.

Я права никого не выпускала , и совсѣмъ рѣчей вашихъ не понимаю.

Л и з и м о р ъ.

Ты лжешь , Г. Адаріо мнѣ эшо сказывалъ ; онъ поушру шелъ нечаянно мимо вашихъ дверей , и дѣйствительно видѣлъ эшого соловья.

Л о р е т т а.

Г. Адаріо очень худой вѣсповщикъ , естѣли онъ вамъ рассказываетъ шакія дѣла , какихъ совсѣмъ не бывало. А я вамъ еще разъ повшоряю , что я всего эшого не видала.

Л и з и м о р ъ.

Видалъ ли кшо такое безстыдство ? Я шебѣ сказываю , что скажи мнѣ правду , эшо для Меланты и для тебя будетъ лучше ; а естѣли ты еще будешь агашъ , шакъ я тебя задаваю.

Л о -

Лоретта.

Я вамъ и такъ правду сказывала, я совсѣмъ этого соловья не видала, о которомъ вы меня спрашиваете; а выпустила я изряднаго Кавалера, кошорой съ барышнею моею всю ночь прогриялъ въ каршы.

Лизиморъ.

Хорошо, непопребная! Скажижъ ты мнѣ, какъ его звали?

Лоретта.

Развѣ вы думаете, что все тѣ господа знакомы, которые къ ней ходятъ? а такъ безстыдной мнѣ быть не лзя, чтобы ихъ о томъ спрашивать.

Лизиморъ.

Оставъ эши шушки, и скажи немедленно, кто онъ былъ шаковъ; или я шебъ сверну шею.

Лоретта.

Какъ вы можете быть такъ несправедливы и безъ всякой причины нападать на человѣка, да хотя бы вы мнѣ и шрищцать разъ свернули шею, такъ я од-

однакожъ больше ничего не знаю, какъ то, что я уже вамъ сказала.

Лизиморъ.

Она меня взбѣсиль. Поди съ глазъ моихъ! Вонъ негодная! Сей часъ вонъ изъ моего дому, или я тебѣ сыщу мѣсто на висѣлицѣ.

Лоретта.

О государь мой! вы очень старательны; я довольно могу имѣть мѣстѣ безъ вашего дому и безъ висѣлицы.

Я В Л Е Н І Е VI.

Лизиморъ (одинъ.)

Надѣялся ли я когда нибудь отъ Меланшы получить себѣ такое безчестіе? О праведное небо! къ чему я приведенъ? На что дало ты мнѣ такую дочь? Меланша, кошую столь много я любилъ, и кошорая достойна была всей моей горячности, сдѣлалась предметомъ вѣчной моей печали и стыда. О недостойная дочь!

дочь! когда ты забыла честь свою, когда не умѣла довольствоваться моею къ тебѣ любовію, почувствуй справедливое мое опмщеніе, и узнай, какого наказанія достойны шѣ, которые безчестными своими поступками дѣлаются недостойными родительской горячности - - -

Я В Л Е Н І Е VII.

Лизиморъ и Адаріо.

А д а р і о.

Знаете ли, что - - - знаете ли, я нашелъ Меланшина любовника - - - нашелъ этого измѣнника, этого проклятаго нарушителя общаго нашего покоя - - -

Л и з и м о р ъ.

Какъ! почему вы его узнали?

А д а р і о.

Я его узналъ по плащю, которое я на немъ видѣлъ, какъ онъ вышелъ изъ вашего дому. Да знаете ли вы, кто онъ?

До-

Доримонъ, брашъ Флоримеллы; шомъ самой Доримонъ, кошорой вамъ пріятель - - -

Л и з и м о р ъ.

Что вы говорите! эшо мнѣ совсѣмъ невѣрояшно. Можно ли эшому спастся, сестра его Меланшъ крайняя пріятельница, и между нами давно уже шѣсная дружба. Можно ли, чтобы онъ мнѣ сдѣлалъ такое безчестіе? Нѣшъ, я эшому не вѣрю.

А д а р і о.

О Боже мой! я васъ шочно увѣряю, эшо онъ. На шомъ, кошорого я сего дня видѣлъ у Меланшы, былъ шочно эшомъ кошелекъ и весь уборъ, кошорой совсѣмъ не здѣшній, а видно что не давно вывезенъ изъ Парижа. Плашье все алое съ зелошымъ позуменшомъ, и кошелекъ превеликой большой. Да шеперь же Доримонъ самъ шѣхъ увѣрялъ, кошорые на немъ эшомъ кафшанъ хвалили, что онъ его въ Парижъ сдѣлалъ по собственной своей выдумкѣ, и что здѣсь ни у кого другаго такого нѣшъ. Вы же знаете, что больше не будетъ, какъ съ недѣлю, какъ онъ ошшуда пріѣхалъ.

Раз-

Разберише же, можно ли объ этомъ дѣлѣ сомнѣваться?

Л и з и м о р ъ.

Признаюсь, что это очень основательно. Онъ сего дня хотѣлъ быть ко мнѣ. Однакожъ я не дамъ ему знать, что мнѣ обхожденіе его съ Меланшою извѣстно, а только изъясню ему нѣсколько, что мнѣ бы было не непріятно, естлибъ онъ на ней женился, изъ этого мнѣ кажется онъ никакого подозрѣнія взять не можетъ; а я тогда увижу, какъ онъ станетъ поступать. Естли онъ не захочетъ со мною ссориться и дѣйствительно ее любитъ, такъ конечно приметъ мое предложеніе съ охотою; естлижъ я примѣчу тому прощяное, тогда ужъ я буду знать, какъ такого бездѣльника научить, чтобъ онъ по ночамъ не ходилъ шуда, куда ему не надобно. Вподлинну я сдѣлаю то, что онъ во всю жизнь свою не будетъ больше имѣть къ тому охоты, и вѣчно станетъ проклипать ту минушу, въ кошорую онъ съ Меланшою спознался.

А д а р і о.

Чтожъ вы ему сдѣлаете? Вишь больше ничего не лъзя, какъ вышши съ нимъ бишься.

Л и з и м о р ъ.

Нѣшѣ, я не хочу, чтобы онѣ меня зарѣзалѣ. Я въ Парижѣ не бывалѣ, такѣ какѣ онѣ, и по той причинѣ шпаги изѣ ноженѣ не вынимаю. Пусть пешиметры нынѣшняго свѣта испытываютѣ ея свою храбростѣ, а я съ нимѣ по своему раздѣлаюсь, то естѣ велю ему дубинами ошломать бока, да и такѣ, чтобы онѣ не зналѣ, что я тому причиною.

А д а р і о.

Я вижу онѣ идешѣ - - - Прощайте.

Я В Л Е Н І Е VIII.

Лизиморѣ и Доримонѣ.

Л и з и м о р ъ.

Я очень радѣ, что вы ко мнѣ пришли. Я теперь одинѣ, а мы вмѣстѣ можемѣ проводить время безѣ скуки.

До-

Доримонъ.

Я себѣ за щастіе почишаю бытъ въ вашей компаніи, и для меня ничего пріятнѣе бытъ не можешь, какъ тѣ часы, кошорые я съ вами провожу.

Лизиморъ.

Пожалуйте оставьте церемоніи, а станемъ говорить подружески. Скажите мнѣ, что слышно новаго въ Парижѣ, и въ чемъ вы тамъ проводжали свое время?

Доримонъ.

Я въ Парижѣ не долго жилъ, а по большой части былъ все въ Руанѣ; а въ такомъ городѣ, каковъ эшотъ, чѣмъ больше и можно проводить свое время, какъ въ веселостяхъ, кошорыхъ тамъ сполько много, что надобно бы говорить цѣлой день, естли бы захотѣли ихъ всѣхъ описать.

Лизиморъ.

Особливо я чаю васъ тамошнія женщины плѣнили; я слыхалъ, что онѣ очень обходительны.

Г

До-

Доримонъ.

Эту честь имъ по справедливости
отдають.

Лизиморъ.

Не выбрали ли вы тамъ себѣ
невѣсшы?

Доримонъ.

Никакъ. Мнѣ кажется, что въ та-
кихъ лѣтахъ, какъ я, еще рано думать
о женитьбѣ.

Лизиморъ.

Эшо удивительно! какъ! вамъ уже
слишкомъ дваццашъ лѣтъ, а вы еще объ
этомъ не думаете. Совсѣмъ невѣроятное
дѣло! нынѣшняго свѣта люди не таковы. Дѣ-
вочка четырнадцати лѣтъ уже хочетъ
замужъ; а мальчикъ лѣтъ десятку изби-
раетъ уже себѣ любовницу. Развѣ есть
другія какія нибудь причины, которыя
препятствуютъ вамъ жениться? Не имѣе-
те ли и вы здѣсь любовницы?

Доримонъ.

Какъ эшо можно? Я не больше не-
дѣли здѣсь, и почти никого не знаю,
а съ женщинами и совсѣмъ случаю не
имѣлъ обходиться.

Ли-

Л и з и м о р ъ.

ОднакожѢ , Г. ДоримонѢ ! естѣли бы я вамѢ нашелѢ невѣсту , которая бы была собою не дурна , да при-
шомѢ же какѢ богачествомѢ , такѢ и до-
стоинствомѢ своимѢ вамѢ соотвѣтство-
вала , согласились ли бы вы на ней же-
нишься ?

Д о р и м о н Ѣ.

ЕстѣлибѢ она была такова , какѢ
вы сказываете , и пришомѢ бы мнѢ по-
правилась , такѢ я бы конечно согласился.

Л и з и м о р Ѣ.

Что вы думаете о дочери моей МѢ-
лантѢ ?

Д о р и м о н Ѣ.

Я столько много ее почишаю , что
и подумашѢ бы о ней никогда не осмѣ-
лился.

Л и з и м о р Ѣ.

Пожалуй оставьте отговорки , ска-
жите мнѢ откровенно , любите ли вы ее,
и хотите ли на ней женишься ?

Доримонъ.

Вы мнѣ столько много чести дѣлае-
те, что я не знаю чѣмъ, вамъ изъ-
яснить мою благодарность. Хотя я дочь
вашу до нынѣшняго времени любить не
осмѣливался, однакожъ когда вы мнѣ
даете на то свое соизволеніе, шакъ я
ее обожать стану.

Лизиморъ.

Хорошо, будьте господинъ своему
слову; а я моего конечно уже не пере-
мѣню. Я ее за васъ отдаю, и при томъ
десять тысячъ рублей въ приданое. До-
вольны ли вы тѣмъ?

Доримонъ.

Очень доволенъ. И хотя обладаніе
Меланшою само собою стоить всѣхъ со-
кровищъ на свѣтѣ, я однакожъ прини-
маю отъ васъ эти деньги, шакъ какъ
родительское благословеніе.

Лизиморъ.

И шакъ уже договоръ между нами
заключенъ, а осталось только совер-
шить свадьбу, которая, если вамъ
угодно, завтра же будетъ.

До

Д о р и м о н ъ.

Естьли мнѣ угодно будетъ? Для меня чѣмъ скорѣе, тѣмъ лучше; однакожь не могу ли я получитьъ позволенія видѣться прежде съ нею, и увѣриться отъ нее самой, не прошиву ли ея желанія я отъ васъ получаю такое щастіе.

Л и з и м о р ъ.

С! этого вы не опасайтесь. Сказать вамъ правду, такъ я хотѣлъ ее выдать за друга, кошорому она отказала. Я сперва за шо на нее сердился; а какъ послѣ узналъ, что склонность, кошорую она къ вамъ имѣетъ, тому причиною, такъ я ее въ разсужденіи шого и простилъ, что вы челоувѣкъ почтенія дошпойной. Однакожь она еще не знаетъ, что даю ей на шо мое соизволеніе. Я вамъ оставлю обѣ этомъ ее увѣдомить; она скоро къ вамъ будетъ, а меня извините, что я оставляю васъ однихъ; мнѣ необходимая нужда съ двора ишши.

Я В Л Е Н І Е IX.

Доримонъ и Меланта.

Меланта.

Что вы здѣсь одни, Г. Доримонъ? Мнѣ сказали, что башюшка меня спрашивалъ, и я за тѣмъ сюда пришла: гдѣ онъ?

Доримонъ.

Онъ вышелъ, чтобъ черезъ то подать мнѣ случай быть съ вами одному.

Меланта.

Это для чего?

Доримонъ.

Для того, чтобъ я свободнѣе могъ вамъ изъяснить страсть и склонность, которую онъ мнѣ самъ позволилъ, и отъ которой зависитъ мое благополучіе.

Меланта.

Склонность, отъ которой зависитъ ваше благополучіе, и на которую вамъ башюшка позволилъ? Что вы, Доримонъ! въ полномъ ли вы разумъ? скажите мнѣ, что съ вами сдѣлалось?

До-

Д о р и м о н Ѣ.

Нѣтъ, дражайшая Меланша! я не лишился разума (Становится на колѣни.) Я васъ люблю, обожаю, и пока жизнь моя продлится, любить не перестану, отъ васъ только зависить сдѣлать меня щасливымъ.

Я В Л Е Н І Е X.

Тѣжѣ и Флоримелла.

Ф л о р и м е л л а.

Что это, Меланша! братъ мой передъ тобою на колѣняхъ?

М е л а н т а.

Я этому не причиною, пожалуй спроси его, что ему сдѣлалось. Онъ безпрестанно твердитъ мнѣ про любовь, а я совсѣмъ рѣчей его не понимаю.

Ф л о р и м е л л а.

Мнѣ кажется съ тѣхъ поръ, какъ я у себя не была, здѣсь все перемѣнилось.

Башюшка твой попался мнѣ на встрѣчу и очень веселъ; просилъ меня, чѣмъ я вошла, и сказывалъ, что я тебя за-сшану съ моимъ братомъ.

Доримонъ.

Это правда, мы теперь вмѣстѣ, и я надѣюсь, что будемъ на вѣки соединены.

Флоримелла.

На вѣки! почему это?

Меланта.

Вотъ разберите его, что онъ говоритъ.

Доримонъ.

Я уже не знаю, какъ мнѣ вамъ лучше извѣстятъ мои мысли. (Къ Флоримеллѣ.) Г. Лизиморъ далъ мнѣ свое слово, и общалъ Меланту за меня выдать. Понимаешь ли ты меня теперь?

Флоримелла.

Какъ! вы уже и договоръ заключили?

Доримонъ.

Дѣйствительно.

Фло-

Флоримелла.

О какое приключеніе! (Смѣется.)

Доримонъ.

Что причина швоему смѣху? — — —
Скажи мнѣ пожалуй, чему шм смѣешься?
— — Дождусь ли я отъ тебя отвѣшу? — —
О Боже мой! я изъ шерпѣнія выхожу.

Флоримелла.

Теперь я все это дѣло понимаю.
Знаешь ли ты, брашецъ! что я причиной
несчастной швоей женидѣбы?

Доримонъ.

Ты?

Флоримелла.

Да, я помощію этого кафшана. (Къ
Мелантъ) Конечно Адаріо видѣлъ его се-
го дня въ этомъ плашьѣ; а оно самое
то, которое было на мнѣ, какъ я ночью
отъ тебя вышла; и такъ я думаю этошъ
старой сумазбродѣ счелъ, что онъ швой
любовникъ, и башюшкѣ швоему объ этомъ
сказалъ.

Меланта.

Конечно эшо такъ; больше нѣтъ никакого средства, ошѣ чего бы могло произойти такое удивительное приключеніе.

Доримонъ (особливо).

Что всѣ сіи слова значатъ? давеча меня называли безумнымъ, а теперъ мнѣ кажется онѣ съ ума сошли: долго ли эшого будетъ?

Флоримелла.

Я вижу ты удивляешься. Естли Мелантъ будетъ непрощено, такъ я тебя изъ сомнѣнія своего выведу.

Меланта.

Я на эшо согласна.

Флоримелла (къ Доримону.)

Г. Лизиморъ хотѣлъ ее выдать за Адаріа, а она, не имѣя къ нему склонности, старалась только какъ бы ошѣ него освободиться, и для шого только мы выдумали хитрость, копорая состояла въ томъ, что я написала къ нему письмо, не подписавъ
ни-

никакого имени, и увѣдомила его, что будто Меланта имѣетъ любовника, и назначила ему время, въ которое онъ къ ней ходитъ. Онъ нынѣшнюю ночь стерегъ; а я, нарядясь въ швое плащье, вышла изъ дверей ея горницы въ самое то время, какъ онъ шупъ стоялъ, однакожь онъ въ лицо меня не видалъ, а только примѣтилъ швой кафшанъ, и потому какъ онъ тебя сего дня въ немъ видѣлъ, подумалъ, что дѣйствительно ты у нее былъ, а теперь онъ совсѣмъ ошказался, и Лизиморъ открылъ все это дѣло.

Д о р и м о н ъ.

Теперь вижу я, для чего онъ меня такъ уговаривалъ, чтобы я женился; однакожь я этимъ очень доволенъ, а спрашусь только, что Меланта не будетъ согласна съ тѣмъ, въ чемъ онъ далъ мнѣ свое слово.

Ф л о р и м е л л а.

Еслили она этого не сдѣлаетъ, такъ обманъ нашъ весь откроется, а изъ этого выйдетъ то, что Лизиморъ станетъ ее опять принуждать выйти за Адаріа. (Къ Мелантѣ.) Можешь ли ты быть къ
бра-

брашу моему столько несклонна, чтобъ
вновь подвергнуться этой опасности?

Меланта.

Я должна призываться, что не имѣю
довольно смѣлости еще разъ сдѣлаться
башюшкѣ непослушною, да къ тому же я
тебя столько люблю, что для ради те-
бя не могу быть къ Доримону не-
склонною.

Доримонъ.

Напрасно бы я хотѣлъ изъяснить
вамъ благодарность мою словами, ихъ не
доспашетъ; поступка моя лучше вамъ
докажетъ великость моей снрасти, кошо-
рая не прежде, какъ съ жизнію моею окон-
чшся. (*Цѣлуетъ ея руку.*)

Флоримелла.

Кшо бы могъ подумашъ, что хип-
рость наша имѣла такой благополучной
успѣхъ? Не должна ли ты теперъ при-
знашся, что кшо ошважиѣе, тошъ и
шасшливиѣе?

Меланта.

Не всякая ошважшость имѣетъ та-
кое окончаніе; да и эта намъ была до-

воль-

вольно опасна. Дорешшу мою чуть было башюшка не задавилъ; а есѣли бы Адаріо не ошибся, такъ бы онъ и меня конечно выгналъ изъ дому, или вѣчно заперъ въ монастырь.

Доримонъ.

Мы должны благодарить нашему предѣлу, что онъ насъ сдѣлалъ сполько щасливыми; а я Г. Адарію всегда буду обязанъ за его ошибку — Я чаю эшотъ старой дуракъ думаетъ теперь, что онъ намъ великое сдѣлалъ зло. (смѣется.)

Меланта.

Флоримелла! я вижу башюшка идетъ, пойдемъ.

Я В Л Е Н І Е Х I.

Доримонъ, Лизиморъ и Нотаріусъ.

(Лікей приноситъ столъ, Нотаріусъ садится и пишетъ контрактъ.)

Лизиморъ.

Я думаю, Г. Доримонъ! что теперь ничего болѣе не осталось, какъ толь-

ко совершить бракъ, чшобы вы могли назваться моимъ сыномъ, и я бы желалъ, чшобъ уже онъ совершенъ былъ; для того что я очень не люблю, чшобъ такія дѣла требовали оплагашельства, къ тому же я положилъ на себя кляшву тогда, какъ Меланша прошивилась вышши зашого, за кошораго я хотѣлъ ее выдать, чшобъ прежде ее не выдать, пока она не будетъ замужемъ.

Доримонъ.

Я васъ увѣряю, что каждая минута, въ кошорую я Меланшою еще не обладаю, для меня продолжшельнѣе цѣлаго вѣка. Я думаю, что какъ скоро она узнаетъ, какую вы положили на себя кляшву, то не станетъ прошившсья вашему желанію.

Нотаріусъ.

Извольте подписать, государи мои!
(Лизиморъ и Доримонъ подписываютъ.)

Л и з и м о р ъ (дасть
Нотаріусу деньги).

Вотъ тебѣ, другъ мой! за труды
твои.

Н о т а р і у с ъ.

Покорно благодарствую. Еслили вамъ
впредь надобенъ будетъ Нотаріусъ, такъ
я всегда къ вашимъ услугамъ.

Л и з и м о р ъ.

Да я думаю, еслилибѣ у меня бы-
ла цѣлая дюжина дочерей, такъ бы ты
для всѣхъ писалъ не отказался, а у
меня права и денегъ столько нѣтъ.

Н о т а р і у с ъ.

Въ которой день больше челобитчи-
ковъ, въ шотъ день подьячему больше до-
ходу; а я хоша и не подьячій, одна-
кожъ до денегъ не меньше ихъ охотникъ.

Д о р и м о н ъ.

Вотъ вамъ еще червонецъ.

Нотаріусъ.

Этого для меня много, государь мой! есшлы бы вы мнѣ его не пожаловали, я бы и шѣмѣ доволенъ былъ, что получилъ.

Лизиморъ.

Я теперь вамъ оставляю совершить свадьбу, когда вы изволише, а меня вы прежде не увидише, пока будете, обвѣчаны.

Конецъ третьяго Дѣйствія.

ДѢЙСТВІЕ ЧЕТВЕРТОЕ.

ЯВЛЕНІЕ I.

Доримонъ, Меланта, Флоримелла и Лоретта.

Флоримелла.

Желала бы я, чѣмобъ Г. Лизиморъ сюда пришелъ.

Доримонъ.

Онъ, я чаю, скоро будетъ. Онъ знаетъ уже, что мы обвинчаны, и клятва его теперь болѣе не держишь.

ЯВЛЕНІЕ II.

ТѢЖЪ и Лизиморъ.

Радуюсь, что исполнилось мое желаніе. Подише, любезныя дѣши! прими-

Д

ше

те мое благословеніе. (Къ Мелантѣ) Дай Богъ, чтобы ты будущею своею поступкою исправила прежніе свои пороки.

Меланта (упавъ передъ нимъ на колѣни).

Простите мнѣ только непослушаніе мое въ томъ, что я не вышла за Ада-рія, а тогда вы узнаете мою невинность, и увидите, что я никогда порочною не бывала.

Доримонъ.

Я васъ увѣряю, что она никогда въ томъ виновною не бывала, въ чемъ вы ее безъ причины подозрѣвали; такъ какъ и я никогда мыслей такихъ не имѣлъ, копорыя бы могли нанести ей безчестіе и оскорбить вашу фамилію.

Флоримелла.

Вижу, что я должна буду ошвѣстствовать за все. Однакожъ въ разсужденіи того, что зло, копорое я сдѣлала, причиною такому щасію, думаю, что вы меня простите. Выдуманная мною хитрость причиною тому, что дочь ваша избавилась отъ несноснаго ей мужа, съ копорымъ бы она можетъ быть всю жизнь свою въ несчастіи проводила. Братъ мой

мой / получилъ чрезъ то себѣ жену, съ которою онъ щасливѣйшимъ человекомъ въ свѣтѣ быть можетъ; а вамъ, государь! я дала сына, которой, я надѣюсь, поступкою своею будетъ стараться сдѣлаться достойнымъ любви вашей.

Лизиморъ.

Пока вы мнѣ этого яснѣе не расскажете, такъ я ничего не могу изъ словъ вашихъ понять - - - Выведите меня изъ сомнѣнія.

Флоримелла.

Все, что вамъ Адаріо сказывалъ о Меланшиномъ любовникѣ, неправда; любовникъ тотъ никто иной былъ, какъ я. Письма, которыя онъ вамъ показывалъ, получилъ онъ отъ меня; словомъ сказать, все то, что вы почитали за дѣйствительную правду, одинъ только обманъ; а что Адаріо счелъ Доримона виноватымъ, тому причиною его кафшанъ, которой тогда былъ на мнѣ.

Меланта.

Клянусь вамъ, что я не желала васъ обманывать тогда, какъ слѣдовалося совѣтамъ, а хотѣла только избавишься отъ Адаріа, и думала, что онъ меня оставитъ безъ дальнихъ обстоя-

пельствѣ, когда узнаешь, что я ужъ надѣ собою неопасна.

Л и з и м о р ъ.

Любезная Флоримелла! ты источникъ моего щастія. Теперь разсудилъ я, какому несчастію я было подвергнулъ дочь свою; благодарю тебя за твою выдумку. Правда, что у меня бы десять тысячъ остались въ сундукѣ, да еще бы столько прибавилось, когда бы я ее выдалъ за Адаріа, только какую бы изъ того имѣлъ я пользу? Никакой, кромѣ только того, что можешь быть вѣчно бы сожалѣшь сжалъ о своемъ дурачествѣ. Бошъ до чего доводишь насъ безмѣрная скупость, что мы единственно для корысти гошовой жертвовашъ всемъ шѣмъ, что намъ на свѣшъ пріятнѣе! Глаза наши такъ ослабляются блистаніемъ золота, что мы не видимъ гибели, въ кошорую ошъ чрезмѣрной жадности къ нему впадаемъ. Ошнынъ проклянуп я скупость и шѣхъ, которые для нее забывающъ свою должность и жертвуюшъ ей своимъ благополучіемъ.

Д о р и м о н ъ.

Для меня изъ всѣхъ вещей пріятнѣе будетъ эшотъ кафтанъ. Ему я обязанъ
мо-

моимъ щастіемъ, и сѣ нынѣшняго времени не стану его никогда больше носить, какъ только по одному разу въ годъ въ шотъ день, какъ онъ для меня сдѣлался столько полезнымъ.

Лизиморъ.

Эшотъ бракъ особливаго примѣчанія достоинъ. Должно думать, что онъ будетъ благополученъ, потому что судьба сверхъ чаянія ему бытъ опредѣлила; да къ тому же это и обыкновенная поговорка: что нечаянная женидба всегда будетъ лучше желаемой.

Я В Л Е Н І Е III.

Тѣжъ и Адаріо.

Лизиморъ.

А! Г. Адаріо! я очень радуюсь, что вы пришли умножить нашу компанію. Я сего дня выдалъ дочь свою замужъ.

Адаріо.

За кого это?

Лизиморъ.

За кого больше, какъ за Доримона,

А д а р і о.

Не шутите ли вы?

Ф л о р и м е л л а.

Нѣтъ, это дѣйствительная правда, а причиною тому щастливая ваша ошибка.

А д а р і о.

Моя ошибка? -- Чшо это значить? я васъ не разумѣю.

Д о р и м о н ъ.

Я не удивляюсь, что вы этого не понимаете, однакожъ дѣйствительно вы причиною тому, что я получилъ такое нечаянное щастіе. А что вы прежде почитали меня Меланшинымъ любовникомъ, въ эшомъ вы ошиблись; я увѣряю васъ, что никогда и мыслей такихъ не имѣлъ, кошорыя бы могли быть вредны чеспи, и что я въ то время спалъ въ моей горницѣ, какъ вы меня сперегли.

Л и з и м о р ъ.

Все, что вамъ Доримонъ сказывалъ, точная правда. А вотъ стоишь любовникъ (взявъ Флоримеллу за руку), или лучше скажешь ша, кошорая сдѣлала весь обманъ.

Фло.

Ф л о р и м е л л а.

Да, государь мой! я причиною тому, что вы лишились Меланшты, и еще сами старались отдать ее въ руки другому. (Смѣется.)

М е л а н т а.

Я думаю, что вы мнѣ простите эшотѣ обманѣ, которой я единственно сдѣлала для того, чтобѣ избѣжать несчастія, которое мнѣ грозило. Правда, что достоинства ваши такѣ велики, что видя, не лзя не почиашъ; только вы знаете, что любовь не ошѣ нашей зависишъ власти. Я предвидѣла, что съ обѣихъ сторонѣ произошло бы наконецѣ вѣчное разкаяніе, хотя бы я, смотря на ваши достоинства и повинуюсь родительской волѣ, и исполнила ваши желанія.

А д а р і о.

Не говорите мнѣ болѣе ни о чемѣ; я стыжусь моей поступки. (Кѣ Флоримеллѣ) А васѣ прошу я не издашъ приключенія эшого въ свѣстѣ, для того что я бы очень неохотно желалѣ слышашъ, чтобѣ обо мнѣ вездѣ говорили и дѣлалибѣ изѣ меня шутку.

Флоримелла.

Этого вы не опасайтесь, государь мой! мнѣ бы очень жаль было обидѣть такого честнаго старичка, каковы вы.

ЯВЛЕНІЕ ПОСЛѢДНЕЕ.

А д а р і о (одинъ).

что наконецъ вышло! вопѣ каковъ женской родъ! Онѣ не разсуждаютъ о своей пользѣ, а думаютъ только, какъ бы удовольствоваться свои страсти. Не совѣшую я никакому с-рику влюбливаться въ молоденькую вочку; какъ бы она шика, смиручива, преле- ни казалась, все я необузданной страсти владѣетъ ея сердцемъ. Только признаюсь, что я былъ глупъ, захотѣвъ жениться въ такихъ лѣтахъ. Научись всякой старикъ изъ моего примѣру: когда ужъ ты спалъ сѣдъ, ош. ланіе жениться, естли ты не хочешь, чтобъ тебѣ жена швая избирала каждой день новаго шоварища.

К О Н Е Ц Ъ.

1871

1871



ГПБ Русский фонд

18.147.6.2.